—Año II.— Tepic (Méx.), sábado 20 de octubre de 1894. —Núm. 82.—

EL TEPIQUEÑO.

SEMANARIO DE VARIEDADES.

Imp. de Retes. Responsable, Sabino del Rio.

Registrado en la Administración Local de Correos como artículo de 2ª clase.

CONDICIONES:

Saldrá á luz los sábados. Subscripción á domicilio por ocho números, 25 centavos. Números sueltos 3 centavos. Subscripciones foráneas 30 centavos, franco de porte.—Para lo relativo á esta publicación, dirigirse á la Imprenta y Librería de Retes, ángulo S. O. Puebla y Lerdo. —Anuncios: 4 centavos línea por la primera vez y 3 por las siguientes.—Remitidos, 4 centavos línea.

Tepic, octubre 20 de 1894

ALBUM.

Estudio del natural.

No sé por qué los centros grandes de sociedad y aun los pequeños, me parecen extensos salones ó galerías—estilo *ad hoc*—de regias, ducales ó condales mansiones, decoradas con retratos cuyas figuras llaman la atención del curioso visitante. Sus fisonomías encienden el deseo de conocer los gustos, los caprichos y las proezas de los originales.

Pero esas figuras que habitan el *salón de los retratos*, no nos hablan ni nos platican porque su espíritu no está allí, en el lienzo, aunque aquellos ojos, aquellos labios y aquella expresión, con su elocuencia muda, nos transportan la imaginación y el pensamiento á otra edad, á otra civilización y á otro mundo.....

Por eso es mejor, mucho mejor esas galerías públicas adornadas con seres vivientes, donde uno se encuentra con fisonomías animadas, muy conocidas, con ojos que nos alumbran y nos envuelven con su luz, con manos que nos estrechan amigablemente, en fin, con amigos que nos hablan de negocios, de política, de la guerra entre la China y el Japón, de las novias y de los novios, etc., etc.

Yo deseo llevar al lector por esas calles de Dios, con pasos reposados de rico satisfecho y presentarle algunos buenos amigos y quizás presentarlo también en la casa de alguno de ellos.

Y desde luego allí tiene uno el amable lector; quizá lo conozca. Su origen búsquelo hácia el oriente; pase vd. el interior de la República, el Valle de México y siga vd. por el Ferrocarril Mexicano hasta llegar al Atlántico, allá en la Heroica. Su personal simpático y su cabeza calva le dá cierto aspecto de respetabilidad, pero su caracter franco y amable retira de él las ceremonias y *tiranteces* sociales. No encontrará vd. ni fiereza en su musculación ni corrección en sus lineas, pero tampoco anémia, aunque es un poco nervioso, ni defectos que insulten la estética.

Su trato es amabilísimo, y es también sumamente cuidadoso de las atenciones de sociedad que para él son el símbolo de la amistad. Es un magnífico servidor de la Nación y como amigo.....pues es un excelente amigo, servicial, tierno y sabe conmoverse sinceramente con las desdichas de sus amigos. Sus rarezas, ¿donde cree vd. que están sus rarezas?, dónde vd. menos lo piensa, en la mesa; pues le gusta obsequiar á sus comensales precisamente con aquello que á él no le agrada. En su mesa, siempre buena, variada y abundante, le gusta servir ostiones, sopa de idem, huevos y sopa de tortuga y toda clase de mariscos que á él no le agradan no obstante ser veracruzano. Si se trata de las cosas de leche, solo el queso le gusta y en cuanto á los platillos que pueden hacerse con la carne de puerco, á todos les hace honores debidamente, menos las *patas*, en ningún platillo.

Aun le quedan á este pequeño estudio algunas pinceladas, pero no le hacen falta. Ya daré á los lectores del "Tepiqueño" otros estudios, también pequeños, que me bullen en el magín.

José de Niza Adalid.

CUENTOS CORTOS

DE "RAFAEL."

Can--can.

La sentimental tía Petra que vive en un caserón ruinoso que prestó sus servicios á las fuerzas liberales que pelearon contra el imperio, me contó una tarde que salí á distraer mis tristezas, paseando por las orillas de la ciudad y llegué á visitarla con intención de recordar los buenos tiempos de mi niñez, de los que ella fué testigo, una escena que ocurrió en su corral la mañana de ese día.

Era un hermoso gallo de plumaje tornasol á quién cariñosamente le llamaba el *Can-can* y quién en ocasiones diversas dió prueba de un valor admirable. Hacía algún tiempo una gallinita blanca conocida por la *Paloma*, era su única compañera y por consiguiente única dueña tambien de las caricias y cuidados del altivo *Can-can*. La pequeñita *Paloma* parecía corresponder á las atenciones de su señor, no separándose un sólo momento de su compañía.

Contentos y dichosos vivían, sin tener ni siquiera un descendiente que alterara la paz de aquel recinto que recordaba los soberbios serrallos de otras épocas.

Cuando llovía, *Can-can* cubría con sus alas á la *Paloma*, resguardándola así del temporal.

Una tarde, un gallo vecino que estaba de pelechu, saltó la tapia y con todo el aire de General *Bum Bum* quiso el necio hacerle

la corte á la reina de aquel corral. Precipitóse *Can-can* sobre el seductor y espoloneándole de lo lindo le dió tres tumbos y lo hizo huir bien de prisa, dejando en el camino, plumas al por mayor.

Un muchacho—probablemente su propietario—que presenció lo ocurrido, gritó desaforado desde lo alto de la azotea.

¡Eh! *sanate*, ya te haré volver, coyón. Y se escurrió por el largo de la barda.

***

Al amanecer del día siguiente, el muchacho volvió á aparecer en la azotea llevando al cobarde gallo bien provisto de una navaja que relucía de afilada.

Echóle al corral y *Can-can* que todo lo había observado, alistóse para el combate, cantando primero y aleteando después, se precipitó sobre su adversario.

La riña fué atroz. Dos ó tres veces *Sanate* cayó en tierra, pero á la última, al levantarse, hirió una pata de *Can-can* y al caer éste, le hundió la navaja por debajo del ala derecha. Cayó el valiente gallo y en su afán de levantarse picoteaba con fiereza la tierra arcillosa, que bañaba cada vez más con la sangre que salía por la herida.

La fatiga lo rindió al fin y quedó casi exánime. *Paloma*, al verlo perdido, se puso al lado del gallo que estaba de pelecha, queriendo tal vez, conquistarse al vencedor, el que no pudiendo resistir semejante coquetería, dejó caer una ala y con las puntas de sus plumas raspó la tierra dando media vuelta al rededor de *Paloma*.

Este ruido hizo volver en sí á *Can-can*, trató de incorporarse, se irguió al fin, miró con rabia el cuadro y cantando de un modo extraño, súbitamente cayó de nuevo para no levantarse jamás.

¡Su canto fué un grito de maldición para la ingrata.!

***

La tía Petra me enseñó el cuerpo de *Paloma*. La había matado por infiel.

—Figúrate, me dijo, después, cuando examiné la herida de *Can-can*, noté que no era tan grave que lo hubiera muerto.

—De qué murió entonces?—le pregunté.

—Pues tú, si todo fué ver á *Paloma* junto del otro gallo maldito y morirse en el acto.

—Moriría de amor, tía Petra, le dije riendo.

—¡Ah bribón que pronto diste!

—¡Bah si lo sabré yo que hace poco á junto estuve de morir de amor, ¿acaso no lo supo vd?

—¡Calla embustero!—me contestó.

Y la buena tía Petra dándome una palmada en el hombro, hizo un gesto de duda y me sonrió maliciosamente.

GRANO DE ARENA.

Todos ó cuando menos los más artículos que la prensa de los Estados publica, referentes á la mala y general situación actual, descuella una marcada tendencia al fatalismo que perjudica al pueblo, coadyuvando á aumentar el pánico que reina en él y haciéndole creer que la presente crisis tendrá por desenlace una catástrofe, en lugar de fortalecer el ánimo que se enerva y el vigor que disminuye.

Si bien es cierto que de muy cortos años á la fecha, la miseria, nacida de la decadencia del comercio y otros ramos que antes constituyeron fuentes, al parecer, inagotables de riqueza, toma notable incremento; no por eso hay que flaquear; pues precisamente porque la miseria nos amenaza, se hace necesario tomar la defensa, recurriendo al único salva vidas que, después de algunas indispensables fatigas, nos lleva á la ribera; el trabajo.

¿No sería pusilanimidad, teniendo en la mano una arma, volverle á la fiera las espaldas?

¿Qué falta trabajo? es mentira, al propietario le faltan hombres que le ayuden, y muchas veces se vé en el caso hasta de rogar, aumentando sueldos, para conseguir que, aquellos que se están muriendo de hambre, abandonen su indolencia y presten con su inteligencia ó con sus brazos, contingente alguno á sus intereses.

Por esto casi en lo general, se caracteriza el trabajador de la costa y á esto se debe también, que el hacendado muchas veces no ensanche sus negocios, temiendo, con sobrada justicia, un fracaso, debido á la pereza sin nombre de los que pudiendo trabajar con proporcionadas utilidades logrando casi conquistarse un bienestar relativo, tienen el cinismo de quejarse de una miseria que á sí propios se deben.

R.

DE TODO UN POCO.

Remedio para la tos ferina.—Consiste en empapar una muñequita de trapo ó pincel gordo en una disolución de sublimado al 1 por 100, introducirlos en la garganta y oprimirlos en la raíz de la lengua, hácia dentro, de modo que el líquido se ponga en contacto con la epiglotis y con las membranas mucosas de alrededor; conviene también untar un poco de la misma disolución en el paladar.

En los casos agudos hay que hacer una cura de éstas al día; en los menos graves basta una cura cada dos días.

Casa de cristal.—El rey de Siam se ha hecho construir una casa de cristal por un arquitecto chino, y la materia prima ha sido suministrada por una compañía francesa.

Las paredes, los suelos, los cielos rasos formados de planchas de cristal de diferentes tamaños y espesores, están unidos por un cemento impermeable.

El rey entra por una puerta que se cierra herméticamente. Por la parte superior hay una série de tubos que sirven para la ventilación.

La casa está situada en el fondo de un estanque, el cual se llena, una vez que el rey está dentro, con sólo abrir una compuerta y se desocupa cuando el rey quiere salir.

El edificio transparente, queda, pues, sumergido con facilidad y el rey se está allí muy agradablemente en una habitación fresca y seca en donde pasa el tiempo cantando, fumando y bebiendo.

Concurso de pulgas.—En Wetrechanges [gran ducado de Luxemburgo), que tiene fama de ser la población más abundante en pulgas de todo el Gran Ducado, se verifica anualmente, y ya desde larga fecha, un concurso de pulgas como uno de los festejos de las fiestas que celebra el primer domingo de septiembre.

El propietario de la mayor y más hermosa pulga (si cabe hermosura en estos animalitos), recibe un premio de 150 francos.

El que ha ganado este año el premio, presentó 12 animalitos perfectamente criados, sujetos á una herradura para simbolizar su fuerza, y no solamente ha recibido los 150 francos, sino que ha sido calurosamente felicitado por lo bien que sabe criar pulgas.

Pensamientos —La memoria es el talento de los tontos.

"Que te coge, que te coge"
dice un chulo á la Tomasa,
viendo á un toro que iba huido
sembrando terror y alarma.
Mas la Tomasa volvióse
al chulo aquél, y con guasa
le responde: "¡que me coja!
usted siente la ventaja."

VARIEDADES.

RECUERDOS.

(FRAGMENTOS.)

¿Será al fin cierto que el amor existe,
Será verdad su plácido consuelo?
Y que ¿podremos en la tierra triste
Hallar por el amor algo del cielo?

Que no hay amor me dices
Con esos labios rojos;
Mas si ellos dicen *nó*, los contradices
Con la muda elocuencia de los ojos.

Si amores nuestros pechos atesoran,
Sin decírmelo, tú, mi dicha labras.
Cuando hay dos corazones que se adoran,
¿Acaso han menester de las palabras?

Ingrata! porque yo te amaba tanto
Quieres que tus desdenes sufra necio.
No te amo ya! soberbio me levanto,
Y te vuelvo desprecio por desprecio!

Mírame fijamente!
¿Por qué tiemblas así, por qué te humillas?
Pálida de dolor tengo la frente,
Tú, rojas de vergüenza las mejillas.

Ni siquiera mereces mis rencores,
Y yo prefiero, aunque el pesar me venza,
La noble palidez de los dolores
Al candente rubor de la vergüenza.

Me alejé de su lado
Llorando como un niño,
Y en la inmensa explosión de mi cariño
Rugí desesperado,
Cual Lucifer del cielo despeñado.
En medio de mi afán, quiso el destino,
Ese eterno burlón, darme la enmienda;
De mis ojos quitó la espesa venda,
Y ví que era mi amor un desatino.

Viendo con la razón ya despejada
Que el melodrama aquel era muy soso,
Sentí el alma de pronto alborozada,
Y jamás á dolor más espantoso
Ha seguido más recia carcajada.

Antonio Zaragoza.

CANTAR.

Brota del tallo una flor
Y el viento la despedaza,
Mas otra flor la reemplaza
Como un amor á otro amor.

M. Manzo.

PARTICULAS.

La Opera.

Ha sido encargado el señor Don Pascual García, de dar los primeros pasos con el objeto de arreglar un abono de doce funciones. Ignoramos hasta ahora el resultado de su comisión, aunque creemos que no se le dificultará, atendiendo que una compañía de este género raramente se resuelve á venir á nuestro teatro por los muchos obstáculos con que tropiezan en el viaje.

Todos deben aprovechar la oportunidad de deleitarse con los méritos artísticos del personal que compone la citada compañía de ópera.

He aquí el elenco que ya ha circulado.

PERSONAL ARTISTICO.

PRIMERAS TIPLES.

Primera soprano dramática, señora Emma Savorani.—Primera soprano ligero, señorita Carolina Beschieri.—Primer medio soprano, señora Adela García.—Primer tenor, señor Antonio Carnelli.—Primer barítono dramático, señor José Camilli.—Primer bajo cantante y cómico, señor Bernardo Galeazzi.—Primer barítono ligero, señor Daniel Urizar.—Otro primer bajo, señor José Gaona.—Comprimarias, señora Victoria Rossi.—eSñora Ignacia Zamora.—Señorita María López.—Comprimarios, señor Narciso Figueroa.—Señor Enrique Ramos.—Señor Eduardo Sánchez.—Maestro, director y concertador, señor Rodolfo Gonzaga.—Otro maestro, director y solista violoncello, señor Francisco Martínez Cabrera.—Violín concertino, señor Miguel Piza.—Director de escena, Bernardo Galeazzi.—Secretario, señor Luis Biancotti.—Peluquero, señor Antonio Ropani.—Sastre, señor Melerio León.—Archivero, señor Vicente Nicari.—Guarda-ropa, señor Liborio Stoppini.

Gran cuerpo de coros de 22 personas, una numerosa orquesta y banda militar.

REPERTORIO.

Aida, Faust, Favorita, Trovatore, Rigoletto, Lucía, Hernani, Sonámbula, Norma, Ione, Lucrezia Borgia, Traviata, Cavallería Rusticana, Papá Martín, Sacerdotiza Peruana, Baile de Máscara, Barbero de Sevilla, Don Pascual, Crispin y la Comadre, Elíxir de Amor, Don Checco, Hija del Regimiento, Clara de Rosemberg.

Suicidio.

El sábado anterior como á las once de la mañana, se dejó ir á un pozo Juan Piña, hallando la muerte, que ya otras dos veces en vano se afanó en encontrar.

Hay gustos que merecen .....

Crimen.

Por una de las calles del costado Sur de la Plazuela Zaragoza, un hombre le dió una estocada con un verduguillo á otro individuo.

Hasta ahora no hemos podido adquirir detalles sobre lo que ocasionó esta riña, ni tampoco si se logró aprehender al malhechor.

El caso pasó la noche del 16 del corriente.

Golpes.

Se nos dijo que á principios de la semana que fina, el dueño de la cantina que está situada en la esquina de las calles Morelos y Puebla, dió en la primera de estas calles, unos golpes á un zapatero, ocasionándole una herida leve en la cabeza, por la cual el valiente se encuentra á buen recaudo en la Penitenciaría.

Fuga frustrada.

Uno de los presos que trabajan en la nueva finca que se está construyendo, intentó fugarse la tarde del martes escondiéndose en los cimientos de la citada finca.

La Fiesta de Jalisco.

Sobrepujó á lo que de ella se esperaba. La concurrencia fué numerosa, y diseminada en la plazuela del lugar que se puebla de carpas, vendimias, volantín y juegos no prohibidos, guardó el mejor orden.

Los toros que se lidiaron en la plaza improvisada en el extremo Norte, complacieron á los asistentes, aunque como de costumbre, no faltaron las escenas chuscas y los consiguientes sustos.

El pirotécnico con sus eternas habilidades logró por la noche, encantar á la multitud.

La luna alumbró el cuadro con toda la belleza de su luz argentada y el *vino iluminó* muchos cerebros con toda la potencia de sus 22 grados.

La juventud, ó más bien, la hermosura, ataviada con la graciosa sencillez pastoril, fué como siempre, el atractivo dominante.

Desgracia.

El sábado en la noche un paseo que por la garita de San Blas dieron algunos jóvenes, tuvo un triste final.

Uno de los concurrentes, el señor Manuel López, hijo, se separó á alguna distancia de sus compañeros, y fué asaltado por dos embozados que desplegando la más atroz felonía hirió uno de ellos al señor López, con arma de fuego, huyendo en seguida.

El herido manifestó no conocerlos y con los auxilios de la religión católica murió al día siguiente á las 6½ p. m.

Se han hecho algunas aprehensiones, según se nos dice, sin resultado.

Acerca del desastrado fín de nuestro amigo el joven Don Manuel López, corren en el público tantas versiones, increíbles unas, como disparatadas otras, que creemos que están nuestros lectores tan bien enterados como nosotros, de la cuestión.

Esperamos, con fundamento, que la luz se hará bien pronto en este tan tenebroso asunto; pues la Prefectura, como el Juzgado de lo Criminal, han tomado verdadero empeño en esclarecerlo, mereciendo los mayores elogios el señor Dor Epitacio Placencia por la sagacidad que ha desplegado en su tan delicada comisión.

Exámenes.

En la presente semana han continuado en la "Casa Episcopal" los exámenes del Seminario Conciliar de esta ciudad. El lunes 15 sustentó el acto público sobre sagrado curso de Derecho Canónico y primero de Civil, el señor Menorista Don Salvador García, siendo réplicas el señor Rector Don Zeferino Orendáin, el señor Cura Don José María Díaz, el señor Lic. Don Rafael del mismo apellido; el día 16 tuvieron verificativo los de Filosofía Moral y Religión sustentando los jóvenes Don Francisco Campos y Don Alejo Enrriquez, siendo réplicas el señor Rector Presb. Don Zeferino Orendáin, el señor Cura Díaz y el Ilmo. señor Obispo Don Ignacio Díaz: el 17 se verificó el acto de Filosofía Especulativa sustentando el joven Don José Ramírez, siendo réplicas los dos ultimos del día anterior, y el señor Dr. Presb. Don José Carmen Méndez.

Anoche debe haber tenido su verificativo el segundo acto de Filosofía Especulativa por los jóvenes Don José C. Melchor y Pablo Retes.

La semana entrante seguirán verificándose los exámenes de Mayores, Mínimos, Canto llano, Historia de México é Idioma Francés.

Nuestras felicitaciones á todos los seminaristas, por el éxito que en tan poco tiempo han alcanzado.

Verdadero progresista.

Así titula "El Progreso de México" al Sr. D. José M. Menchaca, vecino principal de esta ciudad, con motivo del poderoso impul-

so que ha dado á la plantación de árboles en esta localidad y sus contornos.

Estámos de acuerdo y damos las gracias al estimable semanario metropolitano, por aquello del paisanaje.

"El Pito."

Este simpático periódico que se publica en Monterrey, después de copiar en su número 25 lo que nuestro semanario dijo, respecto de la pieza de música que estaba en prensa, titulada "La Tepiqueña," escrita por el señor J. Villanueva Francesconi y dedicada al bello sexo de esta ciudad, dice lo siguiente:

"La humilde composición que dedicamos á ese vergel *de doble acción*, por sus flores y por sus bellas que son más hermosas que las primeras á la vez que por tener recuerdos muy queridos de finos amigos que con su franco y leal cariño nos dieron una agradable é inolvidable hospitalidad en los pocos meses que tuvimos la satisfacción y honra de permanecer allí, el pensamiento, que es una flor, llamada trinitaria en el lenguaje de las flores, es el que dedico á tan simpática, levantada, progresista y para mí, muy querida sociedad.

Si el mérito no corresponde á mis deseos ó á mi buena intención, culpa será de mi notoria tontería, la cual se pone á discreción á las órdenes de ustedes, mis buenos amigos.—J. V. Francesconi."

El mismo colega en su número 23 se queja amargamente del reclamo que del cambio hacen los colegas á quienes se los manda con toda puntualidad como lo hace constar con la Administración de Correos de esa capital.

Otro tanto nos pasa, pues algunos periódicos que con exactitud nos mandan el cange no todos los números nos llegan y hasta la misma polka á que hacemos referencia arriba y que creemos nos la remitieron, hasta la fecha no la hemos recibido

Diremos lo que dice el "El Pito" al final de su párrafo:

"Debe haber muchos sinvergüenzas que les guste leer de Gorra, por esos mundos de Dios."

Comisión bien cumplida.

La Junta organizadora del Día de Arboles, ha recibido el siguiente informe de la comisión encargada de las plantaciones de árboles de esta ciudad á la Hacienda de San Cayetano y al pueblo de Jalisco.

"Tengo el gusto de informar á la H. Junta que usted preside, que he concluido la comisión qus se encomendó á mi cuidado en julio próximo pasado para la plantación de árboles en la carretera de San Cayetano y Calzada de Jalisco.

En la primera quedaron plantados:

732	fresnos de la Garita al Valdeseño.
601	fresnos del Valdeseño á Buenavista.
200	Sauz de Buenavista á San Cayetano.
1533	Arboles.

En la calzada de Jalisco hasta llegar al "Paradero" se plantaron 580 fresnos.

Los gastos erogados importaron $ 161 de los cuales pagó el Tesorero de la Junta 121,00 y ayudaron con su donativo la Hacienda de San Cayetano..... 25 "
La Hacienda del Isidreño..... 15 "

También tengo el gusto de informar que tanto el señor Don Francisco Rivas Gómez como el señor Don Miguel Gómez Andalón me secundaron hábilmente en dicha plantación.

Queda por lo tanto concluida mi comisión y doy las gracias á esa H. Junta por la distinción con que me honró.

Tepic, 8 de octubre de 1894.—Jose M. Menchaca.—Al Presidente de la Junta organizadora del Día de Arboles Lic. Guillermo A. Ponce de Leon.

AVISOS.

AVISO.

Una estampilla de cincuenta centavos debidamente cancelada.—Para el día 20 de noviembre, se rematarán las prendas de febrero á mayo del presente año, en la casa de empeño, "El Convenio."

Lo que se avisa al público en cumplimiento de la ley.

Tepic, octubre 13 de 1894.—*Antonio Galarza.*

3-v-1

AVISO.

Una estampilla de cincuenta centavos debidamente cancelada.—Para el día 30 de noviembre, se rematarán las prendas de marzo á mayo del presente año en la casa de empeño "El Sultán"

Lo que se avisa al público en cumplimiento de la ley.

Tepic, octubre 13 de 1894.—*Antonio Galarza y C.ª*

3-v-1

MERCERIA ALEMANA.

Calle de Veracruz Núms. 40 y 42.

Zapatos y mangas de hule.
Libros en blanco varias clases y precios.
Abanicos de palma, etc.
Molduras finas para marcos.
Fierro acanalado para techos, estañado.
Platos, tazas, Picheles, etc., etc., de fierro esmaltado, clase superior, á precios muy bajos.
La famosa **Bicicleta "Sterling"** y otras de varios tamaños, á precios de Guadalajara.
Relojes de mesa, de pared y con despertador.
Bombas para sacar agua, desde catorce pesos una, tubería y accesorios para la misma.

Tepic, mayo de 1894.—Carlos Brockmuller.

21 Un timbre de 50 centavos.

F. HERRERA,

FOTOGRAFO.

Tiene el gusto de ofrecer al público en general sus servicios relativos á los ramos de Fotografía y Pintura, para lo cual cuenta con aparatos enteramente nuevos y con el conocimiento de los más modernos procedimientos.

Calle de Veracruz núm 85.

Tepic, agosto de 1894.

El JABON!

MAS BARATO Y DE MEJOR CLASE

SE CONSIGUE EN LA CASA DE

DELIUS Y COMP.

Las ventajas que ofrece, son:
PRECIO BARATO.
Elaboración de pura MANTECA.
HIERVE BIEN EN EL AGUA
Es MUY SOLIDO y bien lavado.
Hay todos los cortes que se puedan desear.
Es de MUY BONITA VISTA y dá gusto usarlo.

AVISO.

La que suscribe participa al público que en la conocida y acreditada tienda de abarrotes

"LA MEXICANA,"

esquina de las calles de Lerdo y Puebla, se acaba de recibir un nuevo y variado surtido, especialmente vinos, contándose Generosos Españoles, legítimos, procedentes de Jerez de la Frontera, Moscatel Postres, Damas y Reina de España, Pedro Ximenez Viejo y Damas, Madera, Oporto, Malaga, Vino de Uva, legítimo para consagrar, Jerez en botella, fino y corriente, Manzanilla Pasto, Aguardiente Catalan legítimo, en cajas de botella y ½ botella, Angelica, Cherry Cordial, Coñac de varias marcas, finos y clases medianas, Vino Tinto, Macon y Monferrand en botella y ½ botella, Cerveza de San Luis Missouri y New Orleans y otra infinidad de artículos del ramo de abarrotes.

Está próximo á llegar el vino

"Banyuls Guadalupe,"

muy recomendable como cordial exquisito para postres y para personas débiles; único depósito en

"LA MEXICANA."

Se encuentran también las acreditadas máquinas para coser de **"White"** de pedal y de mano reformadas que hacen toda clase de labores, bordados de hilo con gusanillo, seda, hilo de oro, estambre, etc., ojales perfectos y calados.

RELOJES PARA MESA.

con despertador y cuerda para ocho días.

Tepic, septiembre 21 de 1894.

Viuda de Leal.

CARLOS PESQUERA.

ABOGADO.

Se encarga de toda clase de negocios relativos á su profesión.

CALLE de PUEBLA núm. 123.